

# A SEA SYMPHONY

Ralph Vaughan Williams (1872–1958)

## MEERESSTILLE UND GLÜCKLICHE FAHRT OP. 27

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Nathalie de Montmollin – Sopran

Hansung Yoo – Bariton

HAMBURGER SINGAKADEMIE

Bergedorfer Kammerchor

TrinitatisChor Hamburg

Symphoniker Hamburg

Leitung: Jörg Mall

**200 Jahre**  
HAMBURGER  
SINGAKADEMIE  
gegr. 1819

**GROSSES JUBILÄUMSKONZERT**

**Laeishalle, Großer Saal  
Johannes-Brahms-Platz, Hamburg**

**30. NOVEMBER 2019**

**19 UHR**

**(Saaleinlass ab 18:30 Uhr)**

# A SEA SYMPHONY

Ralph Vaughan Williams (1872–1958)

## MEERESSTILLE UND GLÜCKLICHE FAHRT OP. 27

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)

Die HAMBURGER SINGAKADEMIE hat für das Jubiläumskonzert eine der markantesten Chorsinfonien des beginnenden 20. Jahrhunderts ausgewählt. A Sea Symphony von Ralph Vaughan Williams genießt in England höchste Wertschätzung und der Komponist steht stilistisch zwischen Edward Elgar und Benjamin Britten. Leitmotiv des Werkes ist das Meer in seiner Weite, Bedrohlichkeit und Schönheit. Es fungiert als Sehnsuchtsort sowie Metapher für das menschliche Leben. Der optimistische Grundton der dem Werk zugrunde liegenden Gedichte von Walt Whitman spiegelt sich im Werk wider. Großflächige Klänge von Chor und Orchester, durchsetzt von mächtigen Rhythmus-Strukturen und getragen von weitschweifenden Melodiebögen, geben der Sinfonie ihre charakteristische Prägung. Der groß besetzte Chor zum Jubiläum, die überaus farbige Orchestrierung sowie nicht zuletzt die herausragenden Solopartien von Sopran und Bariton fesseln vom ersten Moment an.

€ 25,-

VVK alle Vorverkaufskassen Hamburger Abendblatt,  
Konzertkasse Gerdes, Eventim

Freie Platzwahl



Mehr Information unter  
[www.hamburger-singakademie.de](http://www.hamburger-singakademie.de)

